



Gesamtverzeichnis

digitale FOTOGRAFIE

2010

Top aktuelles Basiswissen über die digitale Fotografie

Josef & Robert Scheibel

Die Autoren sind erfahrene Fotografen und versierte Fototechniker. Gut vierzig fotografische Bücher und rund dreitausend Beiträge über Fotografie und Fototechnik sind von ihnen erschienen. Josef Scheibel, als bekannter Foto-Fachautor, versteht es nach einhelliger Meinung die Dinge so anschaulich darzustellen, dass seine Leser bestens informiert sind und größten Nutzen für die Praxis daraus ziehen. In der Fotobranche schätzt man den Elektronik-Ingenieur und Optik-Experten als brillanten Fachmann. Robert Scheibel, Fotograf aus Leidenschaft, Diplom-Ingenieur für Kommunikationstechnik und Informatik, befasst sich mit allen Verfahren der Fotografie und Bildtechnik. Seit rund zwei Jahrzehnten wirkt er an zahlreichen fotografischen Fachveröffentlichungen und der Gestaltung von Fotobüchern maßgeblich mit.

Das Buch vermittelt zuverlässige und kompetente Infos über alle Kameratypen, vom Fotohandy bis zur digitalen Spiegelreflexkamera oder den neuen Wechseloptik-Kameras mit elektronischem Sucher. Es liefert auf verständliche und anregende Weise aktuelles Basiswissen über die gesamte Thematik der Digitalfotografie und ist goldrichtig für alle, die vieles genauer wissen, oder sich auf den aktuellen Wissensstand der digitalen Fotografie bringen wollen – klare Information, kein oberflächliches Infotainment.

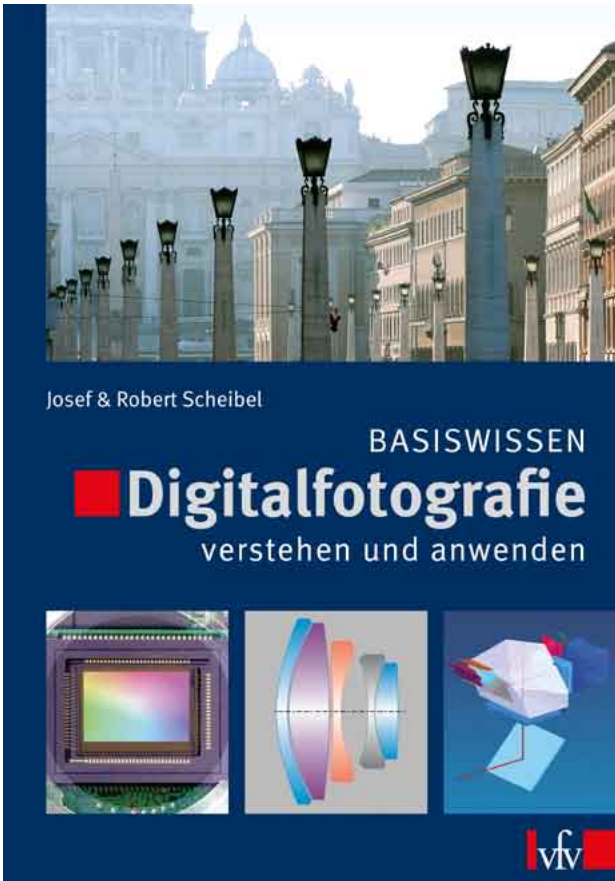
Die beiden Autoren haben die Entwicklung der Digitalfotografie von Beginn an hautnah miterlebt und begleitet. Unter anderem mit den erfolgreichen Büchern „Fotos digital – Basiswissen“ und „Basiswissen aktuell“, die es auf neun Auflagen seit dem Jahr 2000 brachten.



Für wen:

Technisch Interessierte Laien bis hin zu Berufsfotografen die sich umfassend über aktuelle Technikrends informieren wollen.

Das Buch ist goldrichtig für alle, die vieles genauer wissen wollen! Sei es, dass sie sich für die digitale Fotografie interessieren, vor dem Gerätekauf stehen oder mit Digitalkameras gleich welchen Typs fotografieren. Als Praxis-Ratgeber und Nachschlagewerk enthält dieses Buch die neuesten Fakten und Infos aus allen Bereichen und bietet ausgiebige, klare Information.



Josef & Robert Scheibel

Digitalfotografie verstehen und anwenden – Basiswissen

256 Seiten, über 260 Abbildungen,
Klappenbroschur, Format 16,5 x 23,0 cm,
ISBN 978-3-88955-192-4,
EUR(D)24,95, EUR(A) 25,65, CHF 43,70

Andreas Thaler

Autor mehrerer Fotobücher, Redakteur, langjähriger Canon Fotograf und Fototechniker, versteht es den Leser systematisch, informativ und unterhaltsam durch die Welt der Spiegelreflex-Fotografie zu begleiten.

Das Nachschlagewerk aus der Praxis für den Praktiker

Im großen Canon Systembuch wird nicht weit-schweifig theoretisiert, es wird gezeigt – und das in praktischer alphabetischer Anordnung – in welchen Aufnahmesituationen einzelne Kamerafunktionen sinnvoll sind. Vergleichs-serien verschaffen einen Eindruck, wie sich unterschiedliche Kameraeinstellungen auf das Bildergebnis auswirken. Bildbeispiele mit ausführlichen Erklärungen geben Anhaltspunkte für eine bessere Bildgestaltung. Ausführliche Abhandlungen über Objektiv-einsatz, Blitzanwendung, Panorama- und HDR-Techniken, um nur einiges zu nennen, machen dieses Systembuch für alle Canon-DSLR-Besitzer besonders empfehlenswert.





Andreas Thaler
Das große Canon Systembuch – Digitale
Spiegelreflexfotografie von A-Z
ca. 320 Seiten, über 600 Farbabbildungen,
Format 16,5 x 23,0 cm, Klappenbroschur,
ISBN 978-3-88955-194-8,
EUR(D) 29,95, EUR(A) 30,80, CHF 52,30

Für wen:

Alle Canon Spiegelreflexanwender. Besonders empfehlenswert für alle Einsteiger in die digitale Spiegelreflexwelt.

Ein praktisches Nachschlagewerk und Ratgeber für den Kauf von geeignetem Zubehör. Zahlreiche Motivbereiche werden beschrieben und viele Tipps zeigen den richtigen Einsatz der Kamera und geeignetes Zubehör für gute Bilderergebnisse.

Qualität:

Durchgehend vierfarbiger Druck auf hochwertigem Bilderdruckpapier für gute Bildqualität. Hohe Stabilität durch Fadenheftung, Kostengünstiges Angebot durch Klappenbroschur, angenehme Handhabung durch flexiblen Einband.

Das Kamerabegleitbuch für den besseren Durchblick

Der Autor: Dr. Wolfgang Kubak ist ein anerkannter Fotograf, Fachjournalist und Buchautor. Als promovierter Fotochemiker blickt er immer auch hinter die Kulissen, wenn es um die analoge und digitale Fotografie geht. Wolfgang Kubak, Fotograf mit Meisterabschluss, beschäftigt sich schon seit früher Jugend mit der Fotografie. Kubak vermittelt sein Wissen und seine Erfahrungen an Studenten, an Auszubildende; bei Workshops und Praxisseminaren ist er ein gern gesehener Referent.

Dieses praktische Nachschlagewerk zur Kamera und Aufnahmepraxis bietet schnelle und fundierte Antworten rund um das Kamerasystem mit seinen Objektiven, Blitzgeräten und anderem Zubehör. Bildvergleiche und viele Tipps helfen dabei. Ein Buch mit hohem praktischen Nutzen, das auch auf die Fragen von Neueinsteigern eingeht und den Leser schnell in die komplexe Welt der digitalen Fotografie einführt. 288 Seiten hochwertiges Bilderdruckpapier, stabile Fadenheftung und hohe Informationsdichte bieten ein überdurchschnittlich gutes Preis-Leistungs-Verhältnis.

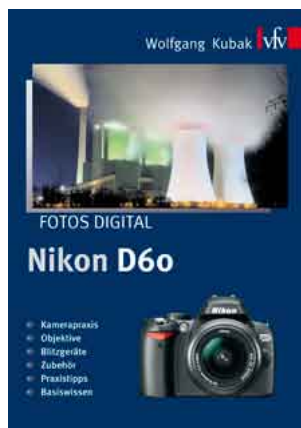
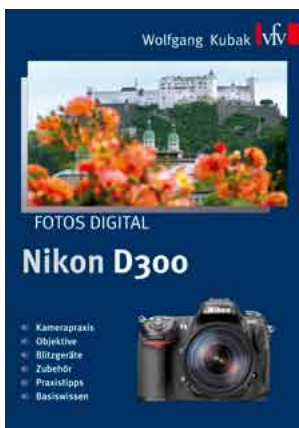


Für wen:

Für alle die sich auch vor dem Kauf einer Nikon D3000 über die Möglichkeiten der Kamera und des Zubehörsystems informieren wollen. Der ideale Ratgeber nach dem Kauf und nützliches Nachschlagewerk für die Praxis mit der Kamera. Ein Buch geschrieben und illustriert für Einsteiger in die digitale Spiegelreflexfotografie mit Nikon Kameras, in einem handlichen Format mit flexiblem Einband, das man immer dabei haben kann.



Wolfgang Kubak,
Nikon D3000, Kamera & Motive von A-Z
288 Seiten, über 350 Farbbildungen,
14,0 x 20,0 cm, Broschur,
ISBN 978-3-88955-193-1,
EUR(D) 19,95, EUR(A) 20,50, CHF 35,00



Kubak, Nikon D3000, Kamera & Motive von A-Z	978-3-88955-193-1	€ 19,95
Kubak, Nikon D5000, Kamera & Motive von A-Z	978-3-88955-189-4	€ 19,95
Kubak, Fotos digital – Nikon D60	978-3-88955-185-6	€ 19,95
Kubak, Fotos digital – Nikon D300	978-3-88955-180-1	€ 19,95
Kubak, Fotos digital – Nikon D90	978-3-88955-187-0	€ 19,95
Kubak, Fotos digital – Nikon D80	978-3-88955-174-0	€ 19,95
Kubak, Fotos digital – Nikon D40x	978-3-88955-179-5	€ 19,95
Kubak, Fotos digital – mit Nikon D70s	978-3-88955-164-1	€ 19,95
Kubak, Fotos digital – mit Nikon D70	978-3-88955-148-1	€ 19,95
Kubak, Fotos digital – mit Nikon Coolpix 8800	978-3-88955-158-0	€ 19,95



Kamerabücher zu Nikon Kameras



Wolfgang Kubak,
Nikon D5000, Kamera & Motive von A-Z
288 Seiten, über 350 Farbbildungen,
14,0 x 20,0 cm, Broschur,
ISBN 978-3-88955-189-4,
EUR(D) 19,95, EUR(A) 20,50, CHF 35,00,

Für wen:

Dieses Systemlexikon – ein Nachschlagewerk zur Kamera und Aufnahmepraxis – bietet schnelle und fundierte Antworten rund um das Kamerasystem mit seinen Objektiven, Blitzgeräten und anderem Zubehör. Bildvergleiche und viele Tipps helfen dabei. Durch sein handliches Format passt es in die Fototasche und dient so auch unterwegs als wertvolles Nachschlagewerk. Ein Buch mit hohem praktischen Nutzen.

Für alle die sich vor dem Kauf einer Nikon D5000 über die Möglichkeiten der Kamera und dem Zubehörsystem informieren wollen. Der ideale Ratgeber vor dem Kauf und nützliches Nachschlagewerk für die Praxis mit der Kamera.



Thaler, Das große Canon Systembuch (März 2010)	978-3-88955-194-8	€ 29,95
Thaler, Canon EOS 550D, Kamera & Motive von A-Z	978-3-88955-195-5	€ 19,95
Thaler, Canon EOS 500D, Kamera & Motive von A-Z	978-3-88955-190-0	€ 19,95
Landt, Fotos digital – Canon EOS 450D	978-3-88955-186-3	€ 19,95
Landt, Fotos digital – Canon EOS 40D	978-3-88955-181-8	€ 19,95
Landt, Fotos digital – Canon EOS 400D	978-3-88955-175-7	€ 19,95
Philipp, Fotos digital – mit Canon EOS 350D	978-3-88955-162-7	€ 19,95
Philipp, Fotos digital – mit Canon EOS 20D	978-3-88955-157-3	€ 19,95

Weitere lieferbare Kamerabücher

Scheibel, Fotos digital – Sony Alpha 300	978-3-88955-183-2	€ 19,95
Scheibel, Fotos digital – Sony Alpha 700	978-3-88955-182-5	€ 19,95
Rönisch & Biebel, Fotos digital – ganz einf. mit Sony	978-3-88955-144-3	€ 19,95
Scheibel, Fotos digital – Konica Minolta Dynax 7D	978-3-88955-159-7	€ 19,95
Habura, Linden, Fotos digital – ganz einf. mit Olympus	978-3-88955-146-7	€ 19,95

Kamerabücher zu Canon Kameras

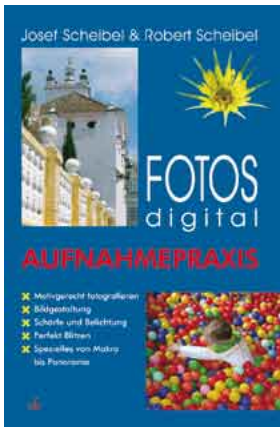


Das passende Handbuch zur Kamera, das schnelle und fundierte Antworten zum Kamerasystem mit seinen Objektiven, Blitzgeräten und anderem Zubehör bietet. Die alphabetische Anordnung wichtiger Fachbegriffe und Motivbereiche mit Erklärung der passenden Kameraeinstellungen und Zubehörwahl sowie sein handliches Format, machen es zu einem wichtigen Ratgeber und praktischen Nachschlagewerk für den fotografischen Alltag.

Andreas Thaler
Canon EOS 550D, Kamera & Motive von A-Z
272 Seiten, über 550 Farbabbildungen,
14,0 x 20,0 cm, Broschur,
ISBN 978-3-88955-195-5,
EUR(D) 19,95, EUR(A) 20,50, CHF 35,00



Bücher zur digitalen Anwendungspraxis



Philipp, Thaler, Fotos digital – Blitzpraxis	978-3-88955-177-1	€ 19,95
Philipp, Fotos digital – Produkt-Shots	978-3-88955-154-2	€ 19,95
Rautenberg, Fotos digital – Tipps für die Bildgestaltung	978-3-88955-153-5	€ 19,95
Scheibel, Fotos digital – Aufnahmepraxis	978-3-88955-171-9	€ 19,95
Scheibel, Fotos digital – printen, präsentieren, archivieren	978-3-88955-151-1	€ 19,95
Tölke, Fotos digital – Nah-, Makro-, Lupenfotografie	978-3-88955-161-0	€ 19,95
Richter, Reisefotografie – sehen, erleben, bessere Bilder machen	-191-7	€ 19,95
Richter – Fotografieren: Der Einstieg	978-3-88955-188-7	€ 19,95

Basiswissen zur digitalen Blitzfotografie

Jürgen U. Philipp, Andreas Thaler 



FOTOS DIGITAL

Blitzpraxis

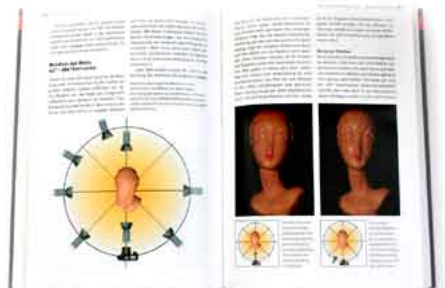
- Basiswissen
- Blitzgeräte
- Blitzbelichtungsmessung
- Kleinstudiobedingungen
- Mit Licht gestalten
- Profitipps & Spezialitäten



Klare Gliederung und reichhaltige Illustration prägen dieses Grundlagenbuch der Beleuchtung; moderne Blitztechniken; wissenswertes über Licht und digitale Aufnahmepraxis. Das aktuelle, durchgehend farbig illustrierte Fachbuch für den Blitzanwender.

Das Buch geht auch auf Besonderheiten einzelner Blitzgeräte verschiedener Hersteller ein, Hauptanliegen dieses Buches ist aber die Vermittlung von Basiswissen zu Thema Blitz und Beleuchtung. Da in der digitalen Fotografie auch das Dauerlicht wieder an Bedeutung gewonnen hat, wird auch dieser Bereich ausführlich berücksichtigt.

Jürgen Philipp, Andreas Thaler
Fotos digital – Blitzpraxis
208 Seiten, über 250 Farbbildungen,
14,0 x 20,0 cm, Broschur,
ISBN 978-3-88955-177-1,
EUR(D) 19,95, EUR(A) 20,50, CHF 35,00

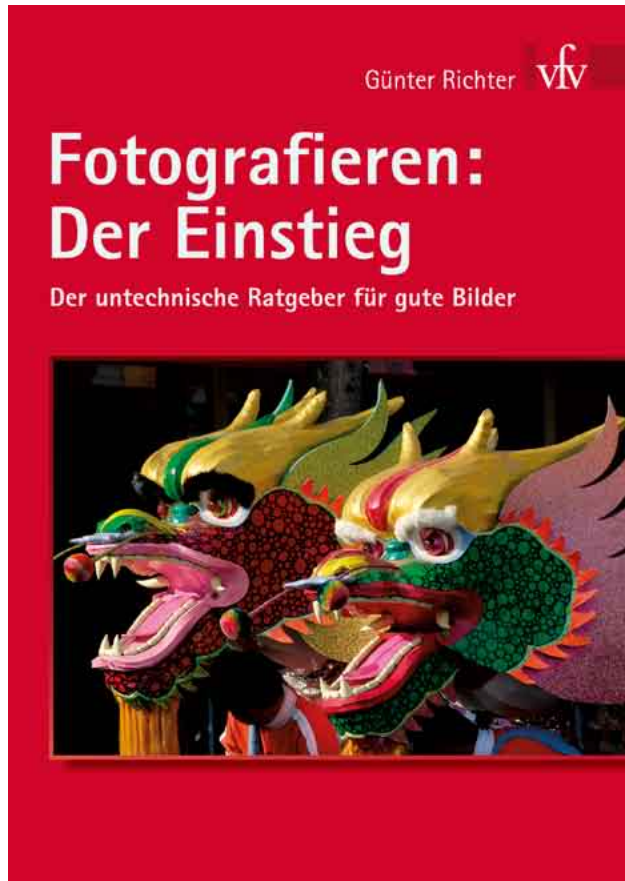


Digitalfotografie einfach erlernen

Unterhaltsam geschrieben, großzügig bebildert versteht es Günter Richter – Autor von über 80 Fotobüchern – mit diesem Titel die schönen Seiten der Fotografie aufzublättern. Die richtige Lektüre für alle Einsteiger, die nicht die Technik in der Fotografie suchen sondern, egal womit – ob mit der Handy-, Kompakt, Bridge- oder DSLR-Kamera – einfach gute Bilder machen wollen. An einer Vielzahl anschaulicher Bildbeispiele demonstriert der Autor, worauf es wirklich ankommt bei der Unterscheidung zwischen Knipsen und Fotografieren – zum Nulltarif und ohne aufwändiges Studium komplizierter Zusammenhänge.

Für wen:

Einsteiger in die Fotografie, die keine technischen Erklärungen sondern mehr Sicherheit im Umgang mit dem Medium Fotografie suchen.



Günter Richter,
Fotografieren: Der Einstieg
Der untechnische Ratgeber für gute Bilder
14,0 x 20,0 cm, 224 Seiten, über 250
Farbabbildungen, Klappenbroschur,
ISBN 978-3-88955-188-7,
EUR(D) 19,95, EUR(A) 20,50, CHF 35,00,

Reisen im Zeitalter der digitale Fotografie

Günter Richter **vfv**

Reisefotografie

sehen, erleben,
bessere Bilder machen



Die Digitaltechnik hat auch die Reisefotografie revolutioniert. Wie eine „ideale Reiseausrüstung“ aussehen könnte, mit vielen Tipps für die Besitzer von digitalen Kompakt-, Bridge- oder D-SLR-Kameras, und wie man zu gut gestalteten Fotos kommt, beschreibt der weitgereiste Autor anhand zahlreicher beeindruckender Bilder. Ein gelungenes Lehrbuch über die Reisefotografie heute.

Für wen:

Fotoanfänger die von unterwegs bessere Bilder mitbringen und sich unterhaltsam mit der Fotografie auseinandersetzen wollen.

Günter Richter,
**Reisefotografie: sehen, erleben, bessere
Bilder machen**

224 Seiten, über 180 Farbabbildungen.
14,0 x 20,0 cm, Klappenbroschur,
ISBN 978-3-88955-191-7,
EUR(D) 19,95, EUR(A) 20,50, CHF 35



Auslieferung:
Deutschland:
vfv Vertriebs GmbH,
Lilienthalstr. 6,
82205 Gilching,
Tel.: 08105/778360
Fax: 08105/24869
e-mail: info@vfv-vertrieb.de

Verlagsanschrift:
vfv Verlag e.K., Lilienthalstr. 6,
82205 Gilching
Tel.: 08105/778390
www.vfv-verlag.de



Österreich:
Dr. Franz Hain Verlagsauslieferungen
Dr. Otto-Neurath-Gasse 5
1220 Wien
Tel.: 01/2826565, -77, Fax: 01/2825282
e-mail: bestell@hain.at

Schweiz:
B+M Buch- und Medienvertriebs AG,
Hochstr. 357,
8200 Schaffhausen,
Tel.: 052/6435430, Fax: 052/6435435,
e-mail: order@buch-medien.ch